

Ramanujan College

FACULTY PROFILE

FIRST NAME	डॉ. ममता	MIDDLE NAME (if any)		PHOTOGRAPH (ATTACH BELOW) 
LAST NAME	चौरसिया			
DEPARTMENT	हिंदी विभाग			
DESIGNATION	सहायक प्रोफेसर			
GENDER	महिला			
LANGUAGE PROFICIENCY	हिंदी , अंग्रेजी			
ADDRESS	हिंदी विभाग, रामानुजन महाविद्यालय, नई दिल्ली-1100019			
EMAIL	mamata.chaurasia@ramanujan.du.ac.in			
EDUCATIONAL QUALIFICATIONS:				
DEGREE	INSTITUTION	YEAR		
पी. डी. एफ	दिल्ली विश्वविद्यालय	2018		
विद्यावाचस्पति	वी.बी एस.पू.वि.वि.	2012		
शिक्षक पात्रता परीक्षा	यू.जी.सी.	2012.2013		
स्नातकोत्तर (हिंदी, संस्कृत)	वी.बी एस.पू.वि.वि.	2005,2014		
स्नातक (हिंदी एवं सैन्य विज्ञान), स्नातक (संस्कृत)	वी.बी एस.पू.वि.वि	2003		
CAREER PROFILE: TEACHING EXPERIENCE				

Teaching Experiences : 3 वर्ष का अनुभव

Research Experiences : 6.3 वर्ष का अनुभव

Teaching :

1. गार्गी महाविद्यालय, सिरी फोर्ट रोड सहायक प्रोफेसर (तदर्थ)-24/10/2017-30/04/2018
2. केन्द्रीय हिन्दी संस्थान, नई दिल्ली -अतिथि अध्यापिका-2018
3. लक्ष्मीबाई महाविद्यालय, अशोक विहार, नई दिल्ली-अतिथि अध्यापिका-02/09/2018-28/04/2019
4. एस. ओ. एल., दिल्ली विश्वविद्यालय -2018-19
5. कालिंदी महाविद्यालय, पूर्वी पटेल नगर, नई दिल्ली-08/08/2019-19/09/2023
6. रामानुजन महाविद्यालय में 2023 से कार्यरत।

CAREER PROFILE: INDUSTRY EXPERIENCE

-

ADMINISTRATIVE ASSIGNMENTS: (List any administrative roles or responsibilities you have held)

- 1.सहायक समन्वयक (इयू) रामानुजन महाविद्यालय

AREAS OF INTEREST / SPECIALIZATION: (Highlight your specific areas of interest or fields of specialization within your subject area)

- 1.आधुनिक हिंदी साहित्य
2. लोकसाहित्य

SUBJECTS TAUGHT: (List all the subjects you have taught)

1. बी.ए. (विशेष) हिंदी- प्रथम/द्वितीय/ तृतीय वर्ष
2. बी.ए. (प्रो.) प्रथम/ द्वितीय वर्ष, हिन्दी-क/ख/ग
3. बी.कॉम. (प्रो.) प्रथम/द्वितीय वर्ष, हिन्दी-क/ख/ग
4. ए.ई.सी.सी. - हिन्दी भाषा और सम्प्रतिष्ठा
5. जनसंस्कृत भाषा और समाज, हिन्दी भाषा और शिक्षण
6. एम.ई.सी. सोशल मीडिया, विज्ञापन और हिन्दी भाषा
7. सी.टी.एच.
8. बी.ए. (विशेष) हिन्दी प्रथम/द्वितीय वर्ष (एन.इ.पी.)
9. बी.ए. (प्रो.) प्रथम/ द्वितीय वर्ष, हिन्दी-ख/ग/(")
10. बी.कॉम. (प्रो.) प्रथम/द्वितीय वर्ष, हिन्दी-ख/ग/(")
11. ए.ई.सी.सी. - हिन्दी क/ख/ग/(")
12. मूल्य संवर्द्धन पाठ्यक्रम (")
13. कौशल संवर्द्धन पाठ्यक्रम (")
14. स्नातकोत्तर प्रथम/द्वितीय वर्ष

COURSE DEVELOPMENT: (Mention any courses you have developed or contributed to designing)

-

RESEARCH GUIDANCE: (Provide details on research supervision, indicating the number of doctoral and postgraduate students guided)

1. वर्तमान परिप्रेक्ष्य में ध्रुवस्वामिनी और स्त्री अस्मिता (2021-22)

PUBLICATIONS PROFILE: RESEARCH PAPERS (List your published research papers, including the title, journal, and year)

Year of Publication	Title	Journal (Name of the journal. Vol Issue ISSN)
2012	निराला के साहित्य में राजनैतिक चेतना (शोध-पत्र)	अनुकृति- अंतरराष्ट्रीय मल्टी डिस्सिप्लीनरी शोध पत्रिका, वाराणसी, आई.एस.एस.एन.22501193
2012	लोकवार्ता (शोध-पत्र)	शोधदृष्टि, शोध पत्रिका, वाराणसी आई.एस.एस.एन.09766650
2013	आधुनिक काल की पत्र-पत्रिकाओं में नवजागरणकालीन परिदृश्य (शोध-पत्र)	शोधदृष्टि, इंटरनेशनल रिसर्च जर्नल, आजमगढ़, आई.एस.एस.एन.22297308
2014	सच की जमीं पर तीक्ष्ण अनुभव के बीज-शब्द (पुस्तक समीक्षा)	बयान पत्रिका, नई दिल्ली आई.एस.एस.एन.23219300
2014	समय की नब्ज परखता काव्य संग्रह : मेरी चुनिंदा प्रेम कविताएं (पुस्तक समीक्षा)	बयान पत्रिका, नई दिल्ली आई.एस.एस.एन.2321.9300
2015	समकालीन साहित्यकारों की रचना दृष्टि तथा उनकी सामाजिक चेतना (शोध-पत्र)	इण्टरडिसिप्लीनरी जर्नल ऑफ कंटेपरेरी रिसर्च (एन इंटरनेशनल रेफरिड रिसर्च जर्नल) असम, आई.एस.एस.एन.23938358

2015	कामायनी में आधुनिकता का बोध (शोध-पत्र)	शोध अमृत, अंतरराष्ट्रीय वार्षिक शोध जर्नल, आजमगढ़ आई.एस.एस.एन. 2231 6086
2015	भोजपुरी लोकगीत: प्रकृति, स्वरूप एवं परंपरा (शोध-पत्र)	इण्टरडिसिप्लिनरी जर्नल ऑफ कंटेपेरेरी रिसर्च (एन इंटरनेशनल रेफरिड रिसर्च जर्नल) असम, आई.एस.एस.एन.23938358
2016	सांस्कृतिक कसौटी पर 'तुलसीदास' का मूल्यांकन (शोध-पत्र)	आन्वीक्षिकी, भारतीय शोध-पत्रिका, वाराणसी आई.एस.एस.एन. 09739777 इंपैक्ट फैक्टर नं 3-5628
2016	डॉ.रामविलास शर्मा का हिन्दी नवजागरण सम्बन्धी विरोध (शोध-पत्र)	आन्वीक्षिकी, भारतीय शोध-पत्रिका, वाराणसी, आई.एस.एस.एन. 09739777 इंपैक्ट फैक्टर नं.3-5628-
2016	समकालीन हिन्दी साहित्य में महिला सरोकार (शोध-पत्र)	महिला विधि भारती, शोध पत्रिका, नई दिल्ली आई.एस.एस.एन.097600247
2016	जनपक्षधरता की गूँजती आवाजें : हिन्दी गजल के परिप्रेक्ष्य में (शोध-पत्र)	आन्वीक्षिकी, भारतीय शोध-पत्रिका, वाराणसी आई.एस.एस.एन. 09739777 इंपैक्ट फैक्टर नं.3-5628-
2017	मध्यकालीन हिंदी साहित्य में नारी (शोध-पत्र)	सहृदय पत्रिका, नई दिल्ली, आई.एस.एस.एन. 022308997
2019-20	समकालीन हिंदी कविता और भूमण्डलीकरण की चुनौतियां (शोध-पत्र)	वार्षिक अकादमिक जर्नल, कालिंदी महाविद्यालय, आई.एस.एस.एन. 2348-9014-
2020-21	अज्ञेय और आधुनिकता(पुस्तक में संकलित लेख)	मानवीय सरोकारों के शब्द शिल्पी : अज्ञेय, स्वराज प्रकाशन, नई दिल्ली, आई.एस.बी.एन.9789391916787
2023	भोजपुरी लोकगीतों की धुन और उनकी आधुनिकता	सार्क, अंतरराष्ट्रीय शोध पत्रिका, वाराणसी, आई.एस.बी.एन. 2347 8373

2023	भोजपुरी साहित्य में आधुनिकतावादी दृष्टि	आन्वीक्षिकी, भारतीय शोध-पत्रिका, वाराणसी आई.एस.एस.एन. 09739777 इंपैक्ट फैक्टर नं.3.5628
------	---	--

PUBLICATIONS PROFILE: BOOK CHAPTERS (List your published book chapters, including the title, publisher, ISBN and year)

1. दिनकर का काव्य : नारी मूल्यांकन (2013)
2. निराला साहित्य का समाजशास्त्रीय अध्ययन (2014)
3. लोक के बिखरे मोती (2016)

PUBLICATIONS PROFILE: OTHERS (Mention any other relevant publications details)

-

CONFERENCE / WORKSHOPS/ REFRESHER/ FDP/ TRAINING ORGANIZED

1. 'भोजपुरी अध्ययन केन्द्र', बनारस हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी द्वारा आयोजित 'अंतर-अनुशासनात्मक(15 दिवसीय राष्ट्रीय अभिविन्यास) कार्यशाला' में भागीदारी, 07-21 अगस्त 2015 ।
2. भारतीय अनुवाद परिषद द्वारा आयोजित दो-दिवसीय कार्यशाला दिनांक 19-20 दिसंबर, 2015 को 'कार्यालयी, साहित्यिक एवं मीडिया अनुवाद' में सहभागिता।
3. 'जनपदीय अध्ययन: स्वरूप और दिशाएं' अंतर-अनुशासनात्मक (अभिविन्यास, राष्ट्रीय, 15 दिवसीय) कार्यशाला' में भागीदारी, 18 सितम्बर से 02 अक्टूबर 2016, भोजपुरी अध्ययन केन्द्र', बनारस हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी ।
4. भारतीय अनुवाद परिषद द्वारा आयोजित दो-दिवसीय कार्यशाला दिनांक 22-23 दिसंबर, 2018 को 'कार्यालयी, साहित्यिक एवं मीडिया अनुवाद' में भाग लिया।
5. 'अनुवाद धनार्जन का साधन है, ज्ञानार्जन का नहीं' विषय पर भारतीय अनुवाद परिषद् द्वारा आयोजित कार्यशाला दिनांक 07 फरवरी, 2019 में भागीदारी एवं पुरस्कार प्राप्त।

6. 'हिंदी साहित्य और मीडिया: शिक्षण पद्धति एवं सभावनाएं' विषय पर शिक्षण अध्ययन केंद्र, रामानुजन महाविद्यालय, दिल्ली विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित साप्ताहिक संकाय संवर्द्धन कार्यक्रम दिनांक 22 अक्टूबर-28 अक्टूबर 2018 में भागीदारी।
7. शिक्षण अध्ययन केंद्र, रामानुजन महाविद्यालय, दिल्ली विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित संकाय संवर्द्धन कार्यक्रम 'बदलता भारतीय परिदृश्य: साहित्य, संस्कृति, संचार और मनोविज्ञान' विषय पर दिनांक 22-28 मई 2020 में सहभागिता।
8. शिक्षण अध्ययन केंद्र रामानुजन महाविद्यालय, दिल्ली विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित साप्ताहिक संकाय संवर्द्धन कार्यक्रम 'साहित्य, मीडिया, मनोविज्ञान और वाणिज्य के विविध आयाम', दिनांक 29 मई-03 जून 2020-में भागीदारी।
9. शिक्षण अध्ययन केंद्र, रामानुजन महाविद्यालय, दिल्ली विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित दो-साप्ताहिक रिफ्रेशर/संकाय संवर्द्धन कार्यक्रम 'ऑनलाइन कक्षा प्रबंधन एवं मूक्स 8-0 सह-निर्मिति' दिनांक 04 सितंबर, 2021 से 18 सितंबर, 2021 में भागीदारी।
10. दो-साप्ताहिक रिफ्रेशर/संकाय संवर्द्धन कार्यक्रम 'शोध प्रविधि' दिनांक 23 अक्टूबर, 2021 से 06 नवंबर, 2021 शिक्षण अध्ययन केंद्र, रामानुजन महाविद्यालय, दिल्ली विश्वविद्यालय में 'ए' ग्रेड।
11. श्रीमद् भगवद्गीता: प्रबोध और प्रासंगिकता विषय पर आयोजित 18 दिवसीय रिफ्रेशर पाठ्यक्रम (22 दिसंबर 2023 से 10 जनवरी 2024 तक) रामानुजन महाविद्यालय, दिल्ली विश्वविद्यालय में भागीदारी।
12. ओरिएंटेशन प्रोग्राम 22 अक्टूबर, 2023 से 20 नवंबर, 2023 में सहभागिता, शिक्षण अध्ययन केंद्र, रामानुजन महाविद्यालय, दिल्ली विश्वविद्यालय।
13. फैकल्टी इंडक्शन प्रोग्राम, 02.10.2024-20.11.2024, रामानुजन महाविद्यालय, दिल्ली विश्वविद्यालय।
14. प्रैक्टिकल आस्पेक्ट्स ऑफ आईसीटी टूल्स , 2-11.11.2024, रिसर्च फाउंडेशन ऑफ इंडिया।

अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी-

1. अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी, 'साहित्य एवं समाज विज्ञान का अंतर्संबंध', निधि शैक्षिक एवं शोध संस्थान द्वारा आयोजित, 3 फरवरी 2011 में 'साहित्य एवं समाज का अंतःसंबंध'-शीर्षक प्रपत्र की प्रस्तुति।
2. 'वैश्विक चेतना और हिंदी साहित्य', लखनऊ विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित संगोष्ठी, 22-23 फरवरी 2014 में 'नारी अस्मिता के प्रश्न' शीर्षक शोध-पत्र प्रस्तुत किया गया।
3. 'अंतरराष्ट्रीय अखिल भारतीय विद्वत परिषद्' द्वारा आयोजित अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी (01 नवंबर 2015) में 'राष्ट्र निर्माण में महिला लेखन का योगदान', विषय पर शोध-पत्र की प्रस्तुति।
4. 'लोक में कबीर' ईडर आंजणा पाटीदार आर्ट्स एंड कामर्स महाविद्यालय, गुजरात द्वारा आयोजित अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी (17 से 18 नवंबर 2015) में 'कबीर की प्रासंगिकता' शीर्षक शोध-पत्र प्रस्तुत किया गया।
5. काशीकथा 2016 द्वारा आयोजित अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी (02 से 03 फरवरी 2016) में 'काशी की संस्कृति' शीर्षक शोध-पत्र का वाचन।
6. जीवनोदय शिक्षा समिति, गाजीपुर, यू.पी. द्वारा आयोजित अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी 'राष्ट्र और राष्ट्रवाद' में 'भोजपुरी लोकगीतों में राष्ट्र का स्वरूप एवं संवेदना' शीर्षक शोध-पत्र दिनांक 17-18 दिसम्बर 2016 को प्रस्तुत किया गया।

7. जीवनोदय शिक्षा समिति एवं सत्यदेव डिग्री महाविद्यालय, गाजीपुर, यू.पी. में दिनांक 07-08 अक्टूबर 2017 को 'फोक कल्चर एण्ड एथेंस:ए ग्लोबल प्रास्पेक्ट' विषय पर आयोजित अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी में 'राष्ट्रवाद की अवधारणा और राष्ट्र की चिंताएं' शीर्षक शोध-पत्र प्रस्तुत।

8. पी.जी.डी.ए.वी. महाविद्यालय, नेहरू नगर, नई दिल्ली द्वारा आयोजित दो दिवसीय अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी 'भक्तिकालीन कविता भारतीय संस्कृति के विविध आयाम', दिनांक 02-03 नवंबर 2017 में 'भक्तिकालीन हिंदी लोकधर्म एवं लोक चेतना' शीर्षक प्रपत्र प्रस्तुत।

9. 'आधुनिकता के संदर्भ में रामकथा और कृष्णकथा का वैश्विक संदर्भ: नई शिक्षा नीति और हिंदी भाषा' विषय पर साहित्यिक सांस्कृतिक शोध संस्था, मुंबई द्वारा आयोजित अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन, दिनांक 28-29 फरवरी 2020, में 'वैश्विक परिदृश्य में कृष्ण काव्य का अवदान' शीर्षक शोध-पत्र प्रस्तुत।

CREATION OF ICT MEDIATED TEACHING LEARNING PEDAGOGY AND CONTENT

-

CONFERENCE/WORKSHOPS/TRAINING ATTENDED AS FACULTY MEMBER

-

INVITED LECTURES AS RESOURCE PERSON AND PAPER PRESENTATIONS:

1. 'इनोवेटिव एजुकेशन एंड रिसर्च: मल्टीडिसिप्लिनरी एप्रोच'- 22-24.04. 2024

RESEARCH PROJECTS (MAJOR GRANTS/RESEARCH COLLABORATION)

-

AWARDS AND DISTINCTIONS:

1. प्रतिष्ठित संस्थान, दिल्ली विश्विद्यालय से एफ.आर.पी.(2021-22) संस्तुत।
2. आईएनएससी बेस्ट टीचर अवॉर्ड,2022
3. 'निर्मला स्मृति हिंदी साहित्य रत्न सम्मान',2024

ASSOCIATION WITH PROFESSIONAL BODIES:

संपादन सहयोग-

1. 'एडविन ग्रुप ऑफ जर्नल्स' जबलपुर में संपादक मंडल की सदस्य।
2. आन्वीक्षिकी, रेफरीड जर्नल, वाराणसी के संपादक मंडल की सदस्य।
3. सहृदय पत्रिका, नई दिल्ली के कार्यकारिणी समिति की सदस्य।
4. कालिंदी कॉलेज वार्षिक अकादमिक पत्रिका, नई दिल्ली की पूर्व सदस्य।
5. युवा दर्द, गाजीपुर, यू.पी., जीवनोदय शिक्षा समिति की सदस्य।
6. 'सबके दावेदार', पत्रिका आजमगढ़, यू.पी. केंद्रीय हिन्दी संस्थान, आगरा के सहयोग से प्रकाशित पत्रिका की सदस्य।

अन्य-

1. हिंदी साहित्य परिषद् (2021-22) की सह-संयोजिका। (कालिंदी महा.)
2. प्रवाह पत्रिका (2021-22), कालिंदी महाविद्यालय की सदस्य।(“)
3. काव्य- सृष्टि /आगाज़ : वन एक्ट प्ले (2021-22), की सदस्य।(“)
4. ओबीई परीक्षा, (2020-21) के आयोजन में कोर कमेटी की सदस्य।(“)
5. प्रॉस्पेक्ट्स कमेटी (2020-23) की सदस्य।(“)
6. अंबेडकर अध्ययन केंद्र (2020-23) की सदस्य।(“)
7. शोध समिति (2020-23) की सदस्य।(“)
8. खेल समिति (2023-24) की सदस्य।(रामानुजन महा.)
9. डब्ल्यू.सी.एल.समिति (2023-24) की सदस्य।(रामानुजन महा.)
10. काउन्सलर इग्नू रामानुजन महा.केंद्र (2024)
11. प्रॉस्पेक्ट्स एंड हैन्डबुक समिति (2023-24) की सदस्य। (रामानुजन महा.)

12. राजभाषा प्रकोष्ठ (2023-24) की सदस्य।(रामानुजन महा.)

13. मास मीडिया सेंटर डिप्लोमा : मास मीडिया और फ़िल्म अध्ययन पाठ्यक्रम (सत्र 2023-24) रामानुजन महा. में कोर कमेटी की सदस्य।

14. आलोक तीर्थ पत्रिका, हिंदी अनुभाग, रामानुजन महाविद्यालय

OTHER ACTIVITIES: (Include any additional relevant activities or contributions not covered in the above sections.)