


Name of the Faculty: डॉ. ममता चौरसिया			
	Designation: सहायक प्रोफेसर		
	Department: हिंदी		
Education: पी. डी. एफ. (हिंदी), विद्यावाचस्पति (हिंदी), शिक्षक पात्रता परीक्षा (हिंदी), स्नातकोत्तर (हिंदी), स्नातकोत्तर (संस्कृत), स्नातक (हिंदी एवं सैन्य विज्ञान), स्नातक (संस्कृत)			
Contact info: हिंदी विभाग, रामानुजन महाविद्यालय, दिल्ली विश्वविद्यालय, कालकाजी, नई दिल्ली-1100019 8851413866		Areas of Interest: 1.आधुनिक हिंदी काव्य, 2. लोकसाहित्य Teaching/Research Experiences: 7 वर्ष का अनुभव teaching : 1. गार्गी महाविद्यालय, सिरी फोर्ट रोड सहायक प्रोफेसर (तदर्थ)-24/10/2017-30/04/2018 2. केन्द्रीय हिन्दी संस्थान, नई दिल्ली -अतिथि अध्यापिका-2018 3. लक्ष्मीबाई महाविद्यालय, अशोक विहार, नई दिल्ली-अतिथि अध्यापिका-02/09/2018-28/04/2019 4. एस. ओ. एल., दिल्ली विश्वविद्यालय -11/2018-19 5. कालिंदी महाविद्यालय, पूर्वी पटेल नगर, नई दिल्ली-08/08/2019-19/09/2023 6. संप्रति रामानुजन महाविद्यालय में कार्यरत। Research : 1. पी.डी.एफ. शीर्षक : 'भोजपुरी लोकगीतों का वस्तुगत सौन्दर्य', दिल्ली विश्वविद्यालय 2. पीएच. डी. शीर्षक- 'महाकवि निराला के साहित्य में शोषित दलित वर्ग', वी.बी.एस.पू.वि.वि.	
Subjects Taught: 1. बी.ए. (विशेष) हिंदी- प्रथम/द्वितीय/ तृतीय वर्ष 2. बी.ए.(प्रो.) प्रथम / द्वितीय वर्ष, हिन्दी-क/ख /ग 3. बी.काम. (प्रो.) प्रथम/द्वितीय वर्ष, हिंदी- क/ख/ग 4. ए.ई.सी.सी. - हिंदी भाषा और सम्प्रेषण 5. जेनरिक-भाषा और समाज, हिंदी भाषा और शिक्षण 6. एस.ई.सी. सोशल मीडिया, विज्ञापन और हिंदी भाषा 7. सी.टी.एच. 8. बी.ए. (विशेष) हिंदी प्रथम/द्वितीय वर्ष(एन.इ.पी.) 9. बी.ए.(प्रो.) प्रथम/ द्वितीय वर्ष, हिन्दी-ख /ग ("") 10. बी.काम. (प्रो.) प्रथम/द्वितीय वर्ष, हिंदी-ख/ग ("") 11.. ए.ई.सी. - हिंदी क/ख /ग ("") 12. मूल्य संवर्द्धन पाठ्यक्रम ("") 13. कौशल संवर्द्धन पाठ्यक्रम ("")			
Research Guidance: 1. वर्तमान परिप्रेक्ष्य में ध्रुवस्वामिनी और स्त्री अस्मिता (2021-22)			
Publications:			
Year of Publication	Title	Journal (Name of the journal. Vol Issue ISSN)	Co-Author
2013	दिनकर का काव्य नारी मूल्यांकन (पुस्तक)	सृजन समिति, वाराणसी आई.एस.बी.एन. आई.एस.बी.एन. 1789383583126	-

2014	निराला साहित्य का समाजशास्त्रीय अध्ययन (पुस्तक)	युगांतर प्रकाशन, नई दिल्ली आई.एस.बी.एन. 9789382329183	-
2016	लोक के बिखरे मोती (संपादित पुस्तक)	गौरव बुक्स, नई दिल्ली आई.एस.बी.एन. 9789381692523	-
2012	निराला के साहित्य में राजनैतिक चेतना (शोध-पत्र)	अनुकृति' अंतरराष्ट्रीय मल्टी डिस्सिप्लीनरी शोध पत्रिका, वाराणसी, आई.एस.एस.एन.22501193	
2012	लोकवार्ता (शोध-पत्र)	शोधदृष्टि', शोध पत्रिका, वाराणसी आई.एस.एस.एन.09766650	-
2013	आधुनिक काल की पत्र-पत्रिकाओं में नवजागरणकालीन परिदृश्य (शोध-पत्र)	शोधदृष्टि, इंटरनेशनल रिसर्च जर्नल, आजमगढ़, आई.एस.एस.एन.22297308'	
2014	सच की जमीं पर तीक्ष्ण अनुभव के बीज-शब्द (पुस्तक समीक्षा)	बयान पत्रिका, नई दिल्ली आई.एस.एस.एन.23219300	-
2014	समय की नब्ज परखता काव्य संग्रह : मेरी चुनिंदा प्रेम कविताएं (पुस्तक समीक्षा)	बयान पत्रिका, नई दिल्ली आई.एस.एस.एन.2321.9300	-
2015	समकालीन साहित्यकारों की रचना दृष्टि तथा उनकी सामाजिक चेतना (शोध-पत्र)	इण्टरडिसिप्लीनरी जर्नल ऑफ कंटेपेरेरी रिसर्च (एन इंटरनेशनल रेफरिड रिसर्च जर्नल) असम, आई.एस.एस.एन.23938358	-
2015	कामायनी में आधुनिकता का बोध (शोध-पत्र)	शोध अमृत, अंतरराष्ट्रीय वार्षिक शोध जर्नल, आजमगढ़ आई.एस.एस.एन. 2231 6086	-
2015	भोजपुरी लोकगीत: प्रकृति, स्वरूप एवं परंपरा (शोध-पत्र)	इण्टरडिसिप्लीनरी जर्नल ऑफ कंटेपेरेरी रिसर्च (एन इंटरनेशनल रेफरिड रिसर्च जर्नल) असम, आई.एस.एस.एन.23938358	-
2016	सांस्कृतिक कसौटी पर 'तुलसीदास' का मूल्यांकन (शोध-पत्र)	आन्वीक्षिकी, भारतीय शोध -पत्रिका, वाराणसी आई.एस.एस.एन. 09739777 इंपैक्ट फैक्टर नं 3-5628	-

2016	डॉ.रामविलास शर्मा का हिन्दी नवजागरण सम्बन्धी विरोध (शोध-पत्र)	आन्वीक्षिकी, भारतीय शोध-पत्रिका, वाराणसी आई.एस.एस.एन. 09739777 इंपैक्ट फैक्टर नं.3-5628	-
2016	समकालीन हिन्दी साहित्य मे महिला सरोकार (शोध-पत्र)	महिला विधि भारती, शोध पत्रिका, नई दिल्ली आई.एस.एस.एन.097600247	
2016	जनपक्षधरता की गूँजती आवाजें : हिन्दी गजल के परिप्रेक्ष्य में (शोध-पत्र)	आन्वीक्षिकी, भारतीय शोध-पत्रिका, वाराणसी आई.एस.एस.एन. 09739777 इंपैक्ट फैक्टर नं.3.5628	-
2017	मध्यकालीन हिंदी साहित्य मे नारी (शोध-पत्र)	सहृदय पत्रिका, नई दिल्ली आई.एस.एस.एन. 022308997	-

2019-20	समकालीन हिंदी कविता और भूमण्डलीकरण की चुनौतियां (शोध-पत्र)	वार्षिक अकादमिक जर्नल, कालिंदी महाविद्यालय, आई.एस.एन. 2348-9014	-
2020-21	अज्ञेय और आधुनिकता (पुस्तक में संकलित लेख)	मानवीय सरोकारों के शब्द शिल्पी : अज्ञेय, स्वराज प्रकाशन, नई दिल्ली, आई.एस.बी.एन.9789391916787	-

Books/Chapter:

1. दिनकर का काव्य : नारी मूल्यांकन (2013)
2. निराला साहित्य का समाजशास्त्रीय अध्ययन (2014)
3. लोक के बिखरे मोती (2016)

Conferences-Seminars Presentations and Participations:

संकाय संवर्द्धन कार्यक्रम/इंडक्शन/कार्यशाला:-

1. 'भोजपुरी अध्ययन केन्द्र', बनारस हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी द्वारा आयोजित 'अंतर-अनुशासनात्मक(15 दिवसीय राष्ट्रीय अभिविन्यास) कार्यशाला' में भागीदारी, 07-21 अगस्त 2015 ।
2. भारतीय अनुवाद परिषद द्वारा आयोजित दो-दिवसीय कार्यशाला दिनांक 19-20 दिसंबर, 2015 को 'कार्यालयी, साहित्यिक एवं मीडिया अनुवाद' में सहभागिता।
3. 'जनपदीय अध्ययन: स्वरूप और दिशाएं' अंतर-अनुशासनात्मक (अभिविन्यास, राष्ट्रीय, 15 दिवसीय) कार्यशाला' में भागीदारी, 18 सितम्बर से 02 अक्टूबर 2016, भोजपुरी अध्ययन केन्द्र, बनारस हिंदू विश्वविद्यालय, वाराणसी ।
4. भारतीय अनुवाद परिषद द्वारा आयोजित दो-दिवसीय कार्यशाला दिनांक 22-23 दिसंबर, 2018 को 'कार्यालयी, साहित्यिक एवं मीडिया अनुवाद' में भाग लिया।
5. 'अनुवाद धनार्जन का साधन है, जानार्जन का नहीं' विषय पर भारतीय अनुवाद परिषद् द्वारा आयोजित कार्यशाला दिनांक 07 फरवरी, 2019 में भागीदारी एवं पुरस्कार प्राप्त।
6. 'हिंदी साहित्य और मीडिया: शिक्षण पद्धति एवं सभावनाएं' विषय पर शिक्षण अध्ययन केंद्र, रामानुजन महाविद्यालय, दिल्ली विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित साप्ताहिक संकाय संवर्द्धन कार्यक्रम दिनांक 22 अक्टूबर-28 अक्टूबर 2018 में भागीदारी।
7. शिक्षण अध्ययन केंद्र, रामानुजन महाविद्यालय, दिल्ली विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित संकाय संवर्द्धन कार्यक्रम 'बदलता भारतीय परिदृश्य: साहित्य, संस्कृति, संचार और मनोविज्ञान' विषय पर दिनांक 22-28 मई 2020 में सहभागिता।
8. शिक्षण अध्ययन केंद्र रामानुजन महाविद्यालय, दिल्ली विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित साप्ताहिक संकाय संवर्द्धन कार्यक्रम 'साहित्य, मीडिया, मनोविज्ञान और वाणिज्य के विविध आयाम', दिनांक 29 मई-03 जून 2020-में भागीदारी।
9. शिक्षण अध्ययन केंद्र, रामानुजन महाविद्यालय, दिल्ली विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित दो-साप्ताहिक रिक्रेशर/संकाय संवर्द्धन कार्यक्रम 'ऑनलाइन कक्षा प्रबंधन एवं मूक्स 8-0 सह-निर्मिति' दिनांक , 04 सितंबर, 2021 से 18 सितंबर, 2021 में भागीदारी।
10. दो-साप्ताहिक रिक्रेशर/संकाय संवर्द्धन कार्यक्रम 'शोध प्रविधि' दिनांक, 23 अक्टूबर, 2021 से 06 नवंबर, 2021 शिक्षण अध्ययन केंद्र, रामानुजन महाविद्यालय, दिल्ली विश्वविद्यालय में 'ए' ग्रेड।

अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी:-

1. अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी, 'साहित्य एवं समाज विज्ञान का अंतर्संबंध', निधि शैक्षिक एवं शोध संस्थान द्वारा आयोजित, 3 फरवरी 2011 में 'साहित्य एवं समाज का अंतःसंबंध'-शीर्षक प्रपत्र की प्रस्तुति।
2. 'वैश्विक चेतना और हिंदी साहित्य', लखनऊ विश्वविद्यालय द्वारा आयोजित संगोष्ठी, 22-23 फरवरी 2014 में 'नारी अस्मिता के प्रश्न' शीर्षक शोध-पत्र प्रस्तुत किया गया।

3. 'अंतरराष्ट्रीय अखिल भारतीय विद्वत् परिषद्' द्वारा आयोजित अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी (01 नवंबर 2015) में 'राष्ट्र निर्माण में महिला लेखन का योगदान', विषय पर शोध-पत्र की प्रस्तुत।
4. 'लोक में कबीर' ईडर आंजणा पाटीदार आर्ट्स एंड कामर्स महाविद्यालय, गुजरात द्वारा आयोजित अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी (17 से 18 नवंबर 2015) में 'कबीर की प्रासंगिकता' शीर्षक शोध-पत्र प्रस्तुत किया गया।
5. काशीकथा 2016 द्वारा आयोजित अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी (02 से 03 फरवरी 2016) में 'काशी की संस्कृति' शीर्षक शोध-पत्र का वाचन।
6. 'समकालीन हिन्दी कविता और भूमण्डलीकरण की चुनौतियां ग्लोबल, शीर्षक शोध-पत्र की प्रस्तुति, विषय: भाषा साहित्य और बदलता सामाजिक परिदृश्य, संयोजक अक्षरवार्ता शोध-पत्रिका एवं हिन्दी अध्ययनशाला विक्रम विश्वविद्यालय, उज्जैन, मध्य प्रदेश दिनांक 6-7 मार्च 2016
7. जीवनोदय शिक्षा समिति, गाजीपुर, यू.पी. द्वारा आयोजित अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी 'राष्ट्र और राष्ट्रवाद' में 'भोजपुरी लोकगीतों में राष्ट्र का स्वरूप एवं संवेदना' शीर्षक शोध-पत्र दिनांक 17-18 दिसम्बर 2016 को प्रस्तुत किया गया।
8. जीवनोदय शिक्षा समिति एवं सत्यदेव डिग्री महाविद्यालय, गाजीपुर, यू.पी. में दिनांक 07-08 अक्टूबर 2017 को 'फोक कल्चर एण्ड एर्थस:ए ग्लोबल प्रास्पेक्ट' विषय पर आयोजित अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी में 'राष्ट्रवाद की अवधारणा और राष्ट्र की चिंताएं' शीर्षक शोध-पत्र प्रस्तुत।
9. पी.जी.डी.ए.वी. महाविद्यालय, नेहरू नगर, नई दिल्ली द्वारा आयोजित दो दिवसीय अंतरराष्ट्रीय संगोष्ठी 'भक्तिकालीन कविता भारतीय संस्कृति के विविध आयाम', दिनांक 02-03 नवंबर 2017 में 'भक्तिकालीन हिंदी लोकधर्म एवं लोक चेतना' शीर्षक प्रपत्र प्रस्तुत।
10. 'आधुनिकता के संदर्भ में रामकथा और कृष्णकथा का वैश्विक संदर्भ: नई शिक्षा नीति और हिंदी भाषा' विषय पर साहित्यिक सांस्कृतिक शोध संस्था, मुंबई द्वारा आयोजित अंतरराष्ट्रीय सम्मेलन, दिनांक 28-29 फरवरी 2020, में 'वैश्विक परिदृश्य में कृष्ण काव्य का अवदान' शीर्षक शोध-पत्र प्रस्तुत।

Any Other (as per requirement)

संपादन सहयोग-

1. 'एडविन ग्रुप ऑफ जर्नल्स' जबलपुर में संपादक मंडल की सदस्य।
2. आन्वीक्षिकी, रेफरीड जर्नल, वाराणसी के संपादक मंडल की सदस्य।
3. सहृदय पत्रिका, नई दिल्ली के कार्यकारिणी समिति की सदस्य।
4. कालिंदी कॉलेज वार्षिक अकादमिक पत्रिका, नई दिल्ली की सदस्य।
5. युवा दर्द, गाजीपुर, यू.पी., जीवनोदय शिक्षा समिति की सदस्य।
6. 'सबके दावेदार', पत्रिका आजमगढ़, यू.पी. केंद्रीय हिन्दी संस्थान, आगरा के सहयोग से प्रकाशित पत्रिका की सदस्य।

अन्य-

1. हिंदी साहित्य परिषद् (2021-22) की सह-संयोजिका। (कालिंदी महा.)
2. प्रवाह पत्रिका (2021-22), कालिंदी महाविद्यालय की सदस्य।(“)
3. काव्य- सृष्टि /आगाज़ : वन एक्ट प्ले (2021-22), की सदस्य।(“)
4. ओबीई परीक्षा, (2020-21) के आयोजन में कोर कमेटी की सदस्य।(“)
5. प्रॉस्पेक्ट्स कमेटी (2020-21) की सदस्य।(“)
6. अंबेडकर अध्ययन केंद्र (2020-21) की सदस्य।(“)
7. शोध समिति (2020-21) की सदस्य।(“)

Awards & Distinctions

1. प्रतिष्ठित संस्थान, दिल्ली विश्विद्यालय से एफ. आर. पी.(2021-22) संस्तुत।
2. आईएनएससी बेस्ट टीचर अवॉर्ड, 2022